

neorun公式サイト・youtube公式チャンネルも合わせてご覧下さい☆ (ニューロン麻雀で検索)

NEURON NEWS

## 年末年始の休講

事務局 050-1037-5264  
年中無休 10:30-20:00

- 川崎校 無休
- 蒲田校 12/31-1/1
- 大井町校 12/31-1/1
- 溝口校 12/31-1/1
- 町田校 12/31-1/1
- 南大沢校 12/31-1/1
- 池袋校 12/31-1/1
- 赤羽校 12/30-1/2
- 船橋校 12/31-1/2
- 聖蹟桜ヶ丘校 12/31-1/1 (1/3特別開講)
- 錦糸町校 12/30-1/2
- 伊勢佐木校 12/31-1/1
- レッスンクラス各校舎 12/26-1/3
- その他の校舎および提携講座は主催企業へお問い合わせ下さい

1/10 月例祭

川崎 大井町  
船橋 伊勢佐木

1/17 月例祭

町田

1/24 月例祭

聖蹟桜ヶ丘 錦糸町

1/31 満貫全席



NEURON NEWS

## 四槓子テンパイ

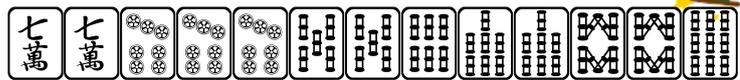
大井町校にて太田勝繁さん裸単騎…アガれず



## 雀力向上

【問題】東1局 南家 ドラ

### 手牌の価値を考える③



【解説】前号では「多面待ちへの変化」により手牌の価値を高める方法を紹介した。今号は「アガリ点数がアップする変化」について紹介する。アガリ点数が高いほど、相手の攻めに対して負えるリスクが増す。アガリ点数がアップするツモは。高得点を得ることで、ゲーム展開上、優位な立場をめざす。

- ツモ → 打 タンヤオ+イーペーコー (なおかつ三面待ち)
- ツモ → 打 イーペーコー+ドラ (でアガった場合)
- ツモ → 打 タンヤオ+イーペーコー (+四暗刻への変化)

## 雀の歌



### 「イーシャンテン ツモれどツモれど イーシャンテン」

大井町校の中尾一恵さん、栄えある「聖なる雀賞」受賞おめでとうございます。ツモれどツモれど手は一向に進まず。次こそ！との願いを込めながら、ツモ切りを繰り返す時間帯。テンパイのひとつ手前、一向聴が一番もどかしい状態かも。私はこの時間帯に脳内で妄想(秘密)をめぐらせて楽しんでます。その後、ふとテンパってしまう瞬間もたまりません♪ /雀福亭西村 (西村聡)



「あの人と一緒に打ちたい」と思ってもらえるような  
**好**かれる雀士になりましょう★

来年も、そのまた来年も、一生を通じて麻雀を楽しみたいのならば…  
一緒に楽しむ相手&場所があってこそその麻雀ライフ。この幸せを大切に♪