

《 マンガ感想文コンクール 2025 》

題名：「アカギが変えた世界」 読んだマンガ：「アカギ」

じ	無	徒		い	自	間	魅	と	め	姿	怖	雀		大	天	人	あ	る	
ず	理	が	物	る	分	性	力	聞	、	を	を	に	こ	き	才	だ	ま	だ	突
、	や	登	語	。	の	に	は	か	人	描	捨	出	の	く	く	っ	り	ろ	然
冷	り	場	の		信	あ	麻	れ	に	い	て	会	マ	変	『	た	馴	う	だ
静	勝	す	舞		念	る	雀	る	勸	た	、	い	ン	わ	と	。	染	か	が
に	と	る	台		を	。	で	こ	め	作	己	、	ガ	っ	出	み	？		、
勝	う	。	は		し	彼	の	と	る	品	の	命	は	た	会	の	私	み	な
ち	と	彼	裏		っ	は	勝	も	と	で	信	を	、	。	っ	な	と	な	さ
を	し	ら	社		か	天	負	あ	「	あ	念	懸	赤		て	い	同	ん	は
取	て	が	会		り	才	だ	る	難	る	だ	け	木		か	も	世	は	麻
り	も	卑	で		と	ゆ	け	。	し	。	け	た	し		ら	の	代	は	雀
に	、	怯	、		持	え	で	だ	い	麻	を	勝	げ		私	だ	の	雀	を
い	ア	な	多		ち	に	な	が	ん	雀	頼	負	る		の	ろ	人	し	た
く	カ	イ	く		、	孤	く	、	じ	マ	り	の	と		価	う	に	と	こ
。	ギ	カ	の		そ	立	、	こ	ゃ	ン	に	中	い		値	。	と	っ	と
技	は	サ	ヤ		れ	し	ア	の	な	ガ	生	で	う		観	私	っ	と	こ
量	決	マ	ク		を	な	カ	マ	い	で	き	常	少		と	も	て	と	と
も	し	を	ザ		貫	が	ギ	ン	の	あ	て	識	年		常	そ	は	が	あ
あ	て	し	や		い	ら	の	ガ	？	る	い	や	が		識	の	は	、	
る	動	て	博		て	も	人	の	」	た	く	恐	麻		は	た	一		

《 マンガ感想文コンクール 2025 》

題名：「アカギが変えた世界」 読んだマンガ：「アカギ」

き	は	念	不	だ	て	そ	と	く	た	ツ	が	児	福		が	「	最	ぶ	上
込	強	や	本	：	詰	の	語	な	麻	ハ	描	く	本	だ	描	庄	後	に	に
ま	く	不	意	！	ま	決	り	る	雀	イ	か	く	伸	が	か	倒	に	ふ	カ
れ	心	本	の	「	っ	断	合	前	す	マ	れ	に	行	ア	れ	的	は	さ	リ
る	を	意	連	と	て	に	い	に	ら	ー	て	は	先	カ	る	剛	ア	わ	ス
要	動	を	続	眩	い	は	、	、	も	病	い	ア	生	ギ	。	運	カ	し	マ
素	か	愛	：	き	た	、	彼	か	忘	を	。	カ	の	人		「	ギ	い	性
が	さ	し	。	、	。	こ	は	つ	れ	患	最	ギ	作	生		を	と	人	も
一	れ	て	と	「	ア	れ	自	て	て	い	期	の	品	に	持	同	物	あ	あ
つ	た	い	語	生	カ	ま	ら	卓	し	、	、	老	、	は	つ	じ	だ	る	、
あ	。	た	っ	き	ギ	で	命	を	ま	彼	ア	後	天	続	男	、	。	そ	ま
る	さ	と	て	っ	は	の	断	困	う	の	カ	、	く	き	と	あ	し	て	さ
。	ら	い	い	て	っ	人	つ	ん	。	人	ギ	そ	天	が	の	る	こ	に	「
そ	に	う	。	こ	と	生	こ	だ	自	生	は	し	和	あ	命	い	の	こ	「
れ	こ	生	そ	と	は	の	と	仲	分	そ	重	て	通	る	を	は	マ	天	「
は	の	方	れ	は	「	信	を	間	が	の	度	人	り	。	懸	そ	ン	才	」
作	作	に	で	：	無	条	決	や	自	も	の	生	の	同	け	れ	ガ	と	」
者	品	、	も	！	念	が	め	敵	分	の	ア	の	快	じ	た	以	の	と	」
の	に					す	た	た	で	だ	ル	最	男	く	勝	上	の	呼	」
圧	引	私	無			べ	ち	ち	な	っ		期			負	の	の		呼

《 マンガ感想文コンクール 2025 》

題名：「アカギが変えた世界」 読んだマンガ：「アカギ」

出	品	実		ら	通	ど	る	し	や	ミ	で	私	面	今	っ	で		そ	倒
し	を	生	こ	早	し	う	よ	て	マ	ユ	麻	は	の	で	た	あ	私	の	的
て	知	活	の	く	て	し	う	い	ナ	ニ	雀	人	人	は	が	る	も	一	な
ほ	り	に	マ	始	そ	て	に	な	ー	ケ	に	と	と	麻	、	。最初	そ	言	言
し	、	彩	ン	め	の	も	なり	け	も	ー	夢	話	も	雀	や	最	ん	一	語
い	麻	り	ガ	れ	奥	博	、	れ	学	シ	中	す	卓	教	が	初	な	言	力
。そ	雀	を	は	ば	深	打	新	ば	ぶ	ヨ	に	の	を	室	て	は	天	で	と
し	と	加	私	よ	さ	の	し	出	こ	ン	な	が	囲	に	現	才	に	よ	印
て	い	え	に	か	を	イ	い	会	と	が	っ	苦	む	通	実	ム	読	象	に
ア	新	て	感	っ	知	メ	世	え	が	取	て	手	こ	っ	で	者	に	残	る
カ	し	く	動	た	、	ー	界	な	で	れ	か	だ	と	て	は	は	作	る	セ
ギ	い	れ	を	と	こ	ジ	が	か	き	る	ら	っ	が	い	作	品	に	リ	フ
の	世	た	与	思	ん	が	開	っ	。また	よ	は	た	で	る	品	に	没	回	し
言	界	。ぜ	え	っ	な	が	け	た	、麻	う	、	が	き	。そ	に	入	で	あ	る
葉	に	ひ	た	。で	に	ア	た	。麻	また、	に	自	ア	る	こ	没	き	る	あ	る
を	一	こ	だけ		楽	カ	。麻	も	、	なり	然	カ	も	で	入	る	あ	る	る
思	歩	の	で		し	ギ	雀	関	麻	、	と	の	も	は	い	な	か	る	る
い	踏	作	なく		い	を	は	わ	雀	礼	人	影	と	初	り	一	人	あ	る
出	み				な			れ	を	儀	コ	響		対	、				

